

**Источники методических разработок по изучению трудных тем
по изобразительному искусству**

№ п/п	Тема	Класс	Авторы	Где размещена
1.	Использование игровых технологий на уроках изобразительного искусства	1-5	Берестень Ж.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2008 г.
2.	Методика преподавания основ цветоведения в школе с изучением предметов художественной направленности	2-9	Анджелич М.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2008 г.
3.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Традиции народных мастеров. Белорусские сувениры"	5	Клунин О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2008 г.
4.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Сувениры к Новому году"	2	Зеленко Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2008 г.
5.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Эстетическое восприятие действительности. Зимняя сказка"	3	Демко М.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2008 г.
6.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Изготовление колядной маски"	4	Степурко Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2008 г.
7.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе. Конструирование из бумаги объёмных игрушек"	4	Степурко Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2009 г.
8.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Геометриальный метод построения орнаментальных композиций в квадрате"	5	Дубровская Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2009 г.
9.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе "Фантазийные образы"	5	Вершинина О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2009 г.

10.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе “Узелковая роспись ткани”	5	Сковородко В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2009 г.
11.	Урок изобразительного искусства в общеобразовательной школе “Портретный жанр”	4	Кучко И.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2009 г.
12.	Стилизация на занятиях по композиции	2-9	Диченская Е.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2009 г.
13.	Урок изобразительного искусства “Фантастический город. Силуэтная композиция с элементами вытинанки”	4	Алябьева Т.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2010 г.
14.	Урок компьютерной графики по учебному предмету “Графический дизайн” “Геометрия и пластика”	1-й курс колледжа	Гомза Т.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2010 г.
15.	Гобелен: приёмы ручного ткачества	2-9, студии и кружки художественной направленности	Криулина Е.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2010 г.
16.	Документ-камера как средство преобразования и передачи информации в процессе обучения изобразительному искусству	2-9, студии и кружки художественной направленности	Стёжкин В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2010 г.
17.	Урок изобразительного искусства “Цвет. Передача образов природы по памяти. Осень в парке”	3	Толпыго М.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №3, 2010 г.
18.	Урок изобразительного искусства “Рисование животных”	3	Ковалёва С.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №3, 2010 г.
19.	Разработка фирменного стиля школьной художественной студии	2-9	Курсевич М., Сидорова В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №3, 2010 г.
20.	Проект наглядно-методического пособия по шрифтовой графике	5-9	Кашевский П., Головина М.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №3, 2010 г.
21.	Из опыта использования технологии “Французские мастерские “в работе педагога-художника”	2-9	Жигамонт Н.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №3, 2010 г.

22.	Фрагментарная композиция	5-9	Костогрыз О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2010 г.
23.	Работа с детьми в студии художественной направленности "Радуга творчества"	2-9	Гулякевич Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2010 г.
24.	Урок изобразительного искусства "Анималистический жанр. Животные Беловежской пуши (фризовая композиция)"	5	Кузнецова Л.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2010 г.
25.	Урок изобразительного искусства "Адлюстраванне на плоскасці. Кампазіцыя. Нацюрморт. Дары прыроды"	5	Дамасевич В.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2010 г.
26.	Анализ картины Николая Селещука "Счастливая, такая же, как ты"	5-9	Гайсёнок С.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2010 г.
27.	Тема творца и творчества в изобразительном искусстве: опыт самопознания	8-9	Таланцева О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
28.	Использование элементов технологии модульного обучения в процессе преподавания специальных учебных предметов художественной направленности	5-9	Новицкая Л.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
29.	Урок изобразительного искусства "Белорусский сувенир"	2	Пешик О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
30.	Межпредметные связи факультативных занятий по театральным дисциплинам с учебным предметом "Изобразительное искусство"	2-9	Шиплюк Е.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
31.	Роль школьного музея в процессе художественно-эстетического развития и патриотического воспитания учащихся	1-11	Белаш С.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
32.	Сценарий праздника "Посвящение в юные художники"	5	Рутковская Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
33.	Техника мокрого валяния	2-9	Котова О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №1, 2011 г.
34.	Далучэнне школьнікаў да крыніц нацыянальнай культуры ў працэсе вывучэння выяўленчага	1-9	Шкуратова М.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.

	мастацтва			
35.	Роль народного искусства в эстетическом воспитании учащихся на уроках изобразительного искусства	1-9	Любимова Ю.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
36.	Приобщение учащихся к истокам национальной культуры на занятиях по специальному учебному предмету "Лепка"	2-9	Мазовка А.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
37.	Народное искусство – живительный источник и кладёзь прекрасного: вытинанка	2-9	Зубович С.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
38.	Компьютерные технологии на факультативных занятиях с младшими школьниками	2-5	Позняк Г.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
39.	Компьютерные технологии на занятиях в художественной студии	2-9	Митяева Е.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
40.	Компьютерные технологии и профессиональная ориентация школьников в художественном образовании	2-9	Гомза Т.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
41.	Компьютерные технологии в преподавании изобразительного искусства	2-9	Голубова М.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
42.	Изготовление гирлянды Славы. Из опыта работы студии декоративно-прикладного искусства	2-9	Тамашевич Л., Терёшкина Л.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №2, 2011 г.
43.	Эволюция принципов изображения объекта в ракурсе	5-9	Грибова О., Шауро Г.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №3, 2011 г.
44.	Художественный образ и правда жизни (из творческого опыта работы художника)	5-9	Гордеенко В.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №3, 2011 г.
45.	Изучение регионального творчества деятелей искусств как условие инкультурации личности: метод исследовательского проекта	5-11	Ананьев О.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №3, 2011 г.
46.	История развития пастельной живописи	5-9	Шкут Н., Сенько Д.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2011 г.
47.	Влияние социокультурных условий факторов на становление и развитие личности	1-9	Ушакова В.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2011 г.
48.	Блок фресок южной стены капеллы Евфросиньи	5-9	Селицкий А.	Ж."Мастацкая адукацыя і культура", №4, 2011 г.

	Полоцкой: Спасо-Преображенская церковь в Полоцке			культура”, №4, 2011 г.
49.	Особенности технологии белорусской бытовой керамики XVI – первой половины XVII века	5-9	Приимова М.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №4, 2011 г.
50.	Технология изготовления мини-гобелена на ковровой рамке	5-9	Мамрукова Н.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №4, 2011 г.
51.	Вышивка по сетке: традиции и современность	2-9	Зятикова С.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №4, 2011 г.
52.	Бумагокручение. Квиллинг и компьютерный дизайн	1-9	Гулякевич Т.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №4, 2011 г.
53	Колядная маска из папье-маше	1-9	Ивановская Л.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №4, 2011 г.
54.	Методический ресурс фундаментальной культурологии		Позняков В. В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
55.	Художественное образование в странах СНГ: уровни дошкольного и общего среднего образования		Гуляева Е. Г.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
56.	Личность творца в белорусской культуре конца XX – начало XXI века	5 - 11	Воцинчук А. Н.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
57.	Урок изобразительного искусства “Стилизация. Особенности выполнения декоративной композиции “Зима” (панно в технике аппликации)	5	Новицкая Л. В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
58.	Факультативное занятие по теме “Современные технологии. Компьютерная графика. Фантастическое существо”	5	Падера С. Г.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
59.	Школа молодого учителя изобразительного искусства: Материалы и техники в рисунке	1 - 11	Лойко Г. В.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
60.	Технология изготовления изделия из соломки “Олень серебряное копытце”	2 – 9	Селивончик Л. И.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №1, 2012 г.
61.	Формирование белорусской школы витража		Драгун Ф. М.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2012 г.
62.	Урок изобразительного искусства “Экскурсия по весеннему лесу”	1	Гулякевич Т. И.	Ж.”Мастацкая адукацыя і культура”, №2, 2012 г.

63.	Урок выяўленчага мастацтва «Творы народнага і дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва. Сувенірная лялька»	5	Дамасевіч В. А., Яскевіч Н. М.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.
64.	Школа молодого учителя изобразительного искусства: Рисунок карандашом	1 – 11	Лойко Г. В.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.
65.	Школа молодого учителя изобразительного искусства: Архитектура как вид пластического искусства	1 – 11	Казакова А. В., Казакова А. Г.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.
66.	Музейныя зборы як нацыянальны здабытак		Лазука Б. А.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.
67.	К проблеме художественного пространства в русской пейзажной живописи. Пейзажи «Осиновые дрова» С. Жуковского и «Март» И. Левитана		Лисай Ю. В.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.
68.	Мастер-класс по декоративно-прикладному искусству. Бумажная пластика. «Птичка-невеличка»		Терёшкина Л. Н.	Ж.»Мастацкая адукацыя і культура», №2, 2012 г.